

MASTER KUNSTWISSENSCHAFT UND FILMWISSENSCHAFT

MASTER KUNSTWISSENSCHAFT UND FILMWISSENSCHAFT

Modul-/Studienverlaufsplan

4. Sem.	MA5 (27 CP) Masterarbeit MP <i>2 Veranstaltungen</i>			
3. Sem.	MA4 (9 CP) Forschungsformate MP <i>2 Veranstaltungen</i>		MC2 (9 CP) Praktikum MP*	MD2 (9CP) Selbststudium MP <i>1 Veranstaltung</i>
2. Sem.	MA2 (12 CP) Kunstwissenschaft MP <i>2 Veranstaltungen</i> MA3 (12 CP) Filmwissenschaft MP <i>2 Veranstaltungen</i>	MB1 (9 CP) Archive, Samm- lungen u. Aus- stellungen MP <i>2 Veranstaltungen über 2 Semester</i>	MC1 (9 CP) Projektarbeit im Praxisfeld MP <i>2 Veranstaltungen über 2 Semester</i>	MD1 (12 CP) Kulturelles Feld, Kultur-, Vermitt- lungstheorie MP <i>2 Veranstaltungen über 2 Semester</i>
1. Sem.	MA1 (12 CP) Theorie u. methodi- sche Grundlagen MP <i>2 Veranstaltungen</i>			

Sem. = Semester, CP = Credit Points, MP = Modulprüfung, P = Pflichtmodul, MP = Modulprüfung * Das Modul wird mit einer Studienleistung (= unbenotet) abgeschlossen. MP: Das Modul wird mit einer Modulprüfung (=benotet) abgeschlossen.