

Erfahrungsbericht

Auslandssemester im Rahmen des Erasmus + Programms an der
Malmö Academy of Music (Lund University)

WiSe 2023/24

Vorwort

Im Rahmen meines Studiums im 2-Fächer-Bachelor mit Lehramtsoption an der Universität Bremen (Uni Bremen) habe ich im Wintersemester 2023/2024 über mein Studienfach „Musikpädagogik“ ein Auslandssemester an der *Malmö Academy of Music (MHM)* der *Lund University* (Sw.: *Musikhögskolan i Malmö*) absolviert. Im Folgenden werden meine Erfahrung in der Planung und Durchführung des Auslandssemesters beschrieben.

Es werden Links zu informativen Websites aufgrund der Praktikabilität an den entsprechenden Stellen hinterlegt. Des Weiteren werden die Links im Anhang aufgeführt.

1 Vorbereitung

Neben den an der Universität Bremen gelten Fristen und der erforderlichen Bewerbung ist ebenfalls eine Bewerbung an der MHM erforderlich. Im Folgenden wird zunächst der Bewerbungsprozess an der Uni Bremen beschrieben und anschließend der Bewerbungsprozess an der MHM. Daraufhin wird auf die Erstellung des Learning Agreements eingegangen.

Bewerbungsprozess an der Universität Bremen

Bereits zu Beginn meines Studiums hegte ich den Wunsch in meinem Bachelorstudium ein Auslandssemester zu absolvieren, wobei ich noch keine genauen Wunschvorstellungen von einer Gastinstitution /-land hatte. Nach einer selbständigen Informationsbeschaffung durch die Webseiten der Uni Bremen über die Möglichkeiten eines Auslandssemester generell an der Universität Bremen und spezifisch im Studiengang Musikpädagogik bzw. über das Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik (Musikinstitut) hatte ich eine Beratung durch die Erasmusbeauftragte des Musikinstituts. Anschließend habe ich mich an der Uni Bremen für das Auslandssemester im Erasmus + Programm Online beworben. Hierbei wählte ich die MHM als mein Erstwunsch, wobei mir dieser gewährt wurde und ich an der Gastinstitution nominiert wurde. Anschließend war die Bewerbung an der MHM erforderlich. Nach der Zusage der MHM habe ich noch das Grant Agreement (u.a. für die finanzielle Förderung) an der Uni Bremen abgeschlossen.

Bewerbungsprozess an der Malmö Academy of Music

Nach meiner Nominierung an der MHM konnte ich die Bewerbung im Online Portal der Lund University, zu der die MHM gehört, starten. Die Vorbereitung für die Bewerbung habe ich jedoch aufgrund der geforderten Bewerbungsunterlagen schon einige Monate vorbereitet. Hierbei ist das geforderte Bewerbungsvideo sehr aufwendig, da ein hohes musikalisches Niveau gefordert ist. Im meinen speziellen Fall trat zudem die Schwierigkeit auf, dass Orgel als instrumentales Hauptfach regulär nicht angeboten wird, was jedoch nicht auf der Website der MHM steht. Dies wurde mir jedoch kurz vor Bewerbungsschluss erst mitgeteilt, wodurch ich recht kurzfristig auch Bewerbungsvideos für Klavier und Trompete aufgenommen habe und schlussendlich mit der Kombination Orgel und Trompete akzeptiert wurde. Bei der Bewerbung war die gewünschte Kursbelegung (inkl. der Nennung von alternativ-gewünschten Kursen, falls die Erstwünsche nicht stattfinden) auch bereits erforderlich.

Learning Agreement

Vor der Erstellung und Unterzeichnung des Learning Agreement (LA) war die Klärung einiger Fragen an der Uni Bremen und der Hochschule für Künste Bremen (HfK), an welcher die künstlerischen und musiktheoretischen Studienteile des Musikpädagogikstudiums studiert werden, notwendig. So wurde im Vorfeld geklärt, dass die für die Unterzeichnung und Abwicklung des LA, auch bei den Kursen an der HfK, die Uni Bremen zuständig ist. Des Weiteren wurde geklärt, dass mein Anspruch auf 2 Semester Hauptfachunterricht weiterbesteht, da in meinem Fall die Anerkennung als Freiwillige Zusatzleistung (FZL) und nicht als Kurs „Hauptfachunterricht“ stattfindet. Bei der Erstellung des LA wurde vom Online System automatisch ein falscher Zeitraum für mein Auslandssemester eingetragen, weshalb schlussendlich die Erstellung und Unterzeichnung als und durch eine „normale“.pdf Datei stattfand. Da die finale Anerkennung noch nicht stattgefunden hat, kann hierzu jedoch nichts berichtet werden.

2 Formalitäten im Gastland

Aufgrund der Zugehörigkeit von Schweden und Deutschland zur EU und meiner deutschen Staatsangehörigkeit war keine Aufenthaltsgenehmigung oder ein Visum erforderlich. Des Weiteren war aufgrund meiner geplanten Aufenthaltsdauer keine Wohnsitzanmeldung und zugehörigen Behördengänge erforderlich. Außerdem war die Nutzung meines regulären Bankkonto (inkl. Girokarte) möglich, wobei in Schweden größtenteils mit *SWISH* (ähnlich zu Paypoll oder Kwitt, jedoch ist hierfür ein schwedisches Bankkonto erforderlich) bezahlt wird, alternativ war größtenteils auch Kartenzahlung möglich. Die Zahlung mit Bargeld ist in den seltensten Fällen möglich.

3 Allgemeine Informationen zur Partnerhochschule

Die MHM liegt in Malmö, trotz ihrer Zugehörigkeit zur Lund University, welche in der „Studentenstadt“ Lund liegt und ca. 20 km von Malmö entfernt ist. Die MHM befindet sich ca. 15 min. Busfahrt von der Central Station Malmö entfernt und ist gut durch Bus oder Fahrrad erreichbar. In Lund gibt es aufgrund des hohen Anteils an Studierenden ein reges Partyleben. In Malmö hingegen gibt es u.a. mit *Malmö Live* und der *Malmö Opera* ein deutlich höheres kulturelles Angebot. An der MHM gibt es ca. 1450 Studierende und ca. 190 Lehrende. Neben dem *Music Teacher Programme* (dem Äquivalent des Musikpädagogik Studiengangs an der Universität Bremen) werden u.a. auch Studienprogramme zu Komposition und *Music Performance* angeboten. Die MHM und die „Student Union“ der Musikstudierenden organisierte zu Beginn des Semesters eine Orientierungswoche mit Einführungs- / und Freizeitveranstaltungen für die „regulären“ Studierenden im ersten Semester und die Austauschstudierenden. Des Weiteren fanden in Lund generelle Informationsveranstaltungen explizit für Austauschstudierende bzw. internationale Studierende statt. An der MHM stand für Fragen stets eine Austauschstudien-Koordinatorin zu Verfügung. Die „Student Union“ organisierte im Laufe des Semesters 1 bis 2 Freizeitveranstaltungen pro Monat, wie beispielsweise eine Party auf einem Boot oder eine Halloween Party.

Meine erste Anreise erfolgte aufgrund der Transportierung meiner Habseligkeiten zuerst mit dem Auto. Jedoch habe diese aus terminlichen Gründen früher nach Malmö transportiert, weshalb ich (u.a. auf-

grund wichtigen Terminen) erneut nach Deutschland zurückkehrte. Meine „richtige“ Anreise zu meinem Auslandssemester trat ich mit dem IC von Hamburg nach Kopenhagen (Fahrtdauer: ca. 4,5 Std.) und dann weiter mit einem Regionalzug zum nicht weit entfernten Malmö (Fahrtdauer: ca. 40 Min.) an. Der Preis des Zugtickets von Hamburg nach Kopenhagen ist dabei sehr abhängig vom Buchungszeitpunkt, wobei sich ggf. sogar die Anschaffung Bahncard lohnen kann.

4 Kurswahl & -angebot

Im von mir studierten *Music Teacher Programme* wird eine Vielzahl von Kursen angeboten. Hierbei ist jedoch der Kurs bzw. das Modul „MUHA50 Instrumental Studies and Didactics“, welches aus instrumentalem/vokalen Hauptfachunterricht, einem Kammermusikurs und einem Musikdidaktik Seminar (inkl. einem 4 Tägigen Schulpraktikum) besteht, verpflichtend zu besuchen. Des Weiteren habe ich folgende Kurse belegt:

- MUHA51 Interpretation - Main Instrument, 3 ECTS
- MUHA52 Music Theory, Arranging and Composing, 4,5 ECTS
- MUHA53 Choral Singing and Conducting, 4,5 ECTS
- MUHA54 Chamber Choir, 3 ECTS
- SASL08 Swedish Folk Music, 7,5 ECTS

Das Seminar MUHA52 kann ich insbesondere für Austauschstudierende empfehlen, da der Kurs aufgrund der freien Gestaltung sehr gut auf die unterschiedlichsten Wünsche und Vorkenntnisse angepasst werden konnte und sehr interessante Projekte wie das Komponieren von Filmmusik zu einem Kurzfilm durchgeführt werden konnte. Ebenfalls ist der Kurs MUHA54 sehr zu empfehlen, da im Kammerchor größtenteils „reguläre“ Studierende singen und so gut Kontakt zu diesen hergestellt werden kann. Des Weiteren fand in dem Semester, wo ich mitgesungen habe, ein Konzert zusammen mit dem renommierten *Swedish Radio Choir*, Choraufnahmen und ein großes Weihnachtskonzertprojekt im Konzerthaus *Malmö Live* statt. Zur Teilnahme am Kammerchor ist jedoch ein kleines Vorsingen nötig, welches jedoch keine große Herausforderung für mich darstellte. Der Kammerchor und das Chorleitungsseminar (MUHA53) fanden jedoch teilweise auf Schwedisch statt. Aufgrund der Ähnlichkeit der Sprachen, auch in der Fachsprache, war das Verständnis und die Teilnahme jedoch möglich. Das eigenständige Chorleiten im Rahmen des Chorleitungsseminars und das anschließende individuelle Feedback fanden auf Englisch statt.

5 Unterkunft

In meinem Auslandssemester habe ich im privaten Studentenwohnheim *Basecamp* gewohnt. Das Apartment mit eigenem Badezimmer und eigener Pantry-Küche kostet regulär 7500 SEK (ca. 675 €), jedoch habe ich einen (kleinen) Frühbuchungsrabatt erhalten. Die MHM befindet sich ca. 30 min. mit dem Bus oder ca. 20 min. mit dem Fahrrad vom genannten Wohnheim entfernt. Allerdings ist geplant, dass die MHM in den kommenden Jahren umzieht, weshalb sie dann deutlich näher liegen wird.

6 Sonstiges

Neben Aktivitäten in Malmö, wie das im August/September noch möglichen Schwimmen im Meer oder dem Besuch von Weihnachtsmärkten in der Adventszeit bietet sich Malmö auch sehr gut für Tagesausflüge nach Kopenhagen und Lund an. Des Weiteren ist auch der Besuch von Stockholm (Fahrtdauer mit dem Zug: ca. 5 Std.) sehr empfehlenswert. In Malmö existiert eine Vielzahl von kulturellen Angeboten, wie u.a. die *Malmö Opera*. Malmö besitzt ein gutes Bus Netz und gute Fahrradwege. Anders als an der Uni Bremen gibt es an der MHM jedoch kein Semesterticket. Mit dem möglichen Studierendenrabatt kostet ein Monatsticket für die Busse in Malmö ca. 40 €. Alternativ gibt es auch den sehr verbreiteten Selbstaushlei-Fahrradanbieter *Malmö by bike* mit Stationen fast überall in ganz Malmö und einem günstigen Jahresabonnement für ca. 23 € pro Jahr.

Aufgrund der Zugehörigkeit von Schweden und Deutschland zur EU war die weitere Nutzung meines bestehenden Mobilvertrages für mein Handy ohne Probleme oder Zusatzkosten möglich. Des Weiteren nutzt die MHM, wie die Uni Bremen, *eduroam*, weshalb sogar ohne Anmeldung mit dem Account der MHM das Wlan in den Universitätsgebäuden nutzbar ist. Die MHM verfügt über eine Cafeteria, wo neben dem Erwerb von Kaffee und Snacks täglich zu Mittag gegessen werden kann. Hierbei gibt es Wochenmenüs mit 2 verschiedenen Gerichten, wobei eines immer vegetarisch oder vegan ist. Es kann zw. einer kleinen Portion (ca. 5 €) und einer großen Portion (ca. 7 €) gewählt werden. Ebenfalls verfügt die MHM über 3 Kühlschränke zur Lagerung von mitgebrachten Speisen und über eine Vielzahl von Mikrowellen zum Aufwärmen dieser.

Schweden ist ein zum Leben finanziell sehr teures Land. So sind bereits die Kosten zum einkaufen geschätzt 20 % teurer. Die aufgrund von Steuern höheren Preise betrifft insbesondere Alkoholika, so ist sogar Bier um ein Vielfaches teurer als in Deutschland, obwohl der Steuersatz proportional zum Alkoholinhalt ist. Zur Zeitpunkt meines Auslandssemesters ist der Wechselkurs für Einwohner von Mitgliedstaaten der europäischen Währungsunion vergleichsweise gut ($1\text{€} \approx 11,5\text{ SEK}$).

7 Was ist tunlichst zu vermeiden (Dont's) und was ist zu beachten (Do's)?

In Schweden wird wie in Deutschland sehr viel Wert auf Pünktlichkeit gelegt. Des Weiteren wird eine kontinuierliche, zuverlässige und qualitativ hochwertige Bearbeitung von (Haus-) Aufgaben erwartet. Im Gegensatz zu Deutschland wird in Schweden, zumindest meiner Erfahrung nach, so gut wie kaum über Politik geredet, sowohl nationale als auch internationale. In Schweden wird jede Person außer Mitglieder des Könighauses geduzt und mit dem Vornamen angeredet. Des Weiteren herrscht in Schweden Bescheidenheit, somit ist Angeberei u.a. bzgl. der eigenen Leistungen zu vermeiden.

8 Nach der Rückkehr

Nach meiner Rückkehr konnte ich mir das Transcript of Records online im Bewertungsportal *Ladok* herunterladen. Anschließend habe ich den Anerkennungsbeauftragten des Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik (Musikinstitut)s für Anerkennung von Leistungen an der Uni Bremen und den Kooperationsbeauftragten an der HfK kontaktiert.

9 Fazit

Meine Wahl der MHM als Gasthochschule fand aufgrund mehrere Gründe statt. So gab es, spezifisch für das Studienfach Musikpädagogik, nicht allzu viele bereits existierende Erasmusvereinbarungen. Die Wahl der MHM fand u.a. auch aufgrund der sehr guten Bereitstellung von Informationen über das Austauschprogramm und die Kurse statt. Ebenfalls hat mir eine Kommilitonin eine persönliche Empfehlung gegeben, da Sie aus Kopenhagen stammt und einige Ihrer Freund*innen an der MHM studiert haben. Ebenfalls genießt die MHM auch innerhalb Schweden ein sehr hohes Ansehen für die Musiklehrer*innen Ausbildung.

Durch meinen Aufenthalt konnte ich sehr viele sowohl persönliche als auch fachliche Erfahrungen sammeln. Fachlich lernte ich einen anderen Blickwinkel auf bzw. unterschiedliche Meinungen zu bekannten Themenfeldern und Herausforderungen kennen. Für meinen späteres Studium und Leben möchte ich dies gerne nutzen um mich fachlich weiterzuentwickeln. Dies betrifft sowohl generelle Methodiken zum eigenen Arbeiten als auch konkretere Ideen zum späteren Unterrichten. Persönlich war die Erfahrung in einem anderen Land und einer Kultur zu leben sehr bereichert. So konnte ich viele neue, freundliche und inspirierende Personen kennenlernen.

Weblinks

(Zuletzt abgerufen am 20. Dezember 2023 um 12:05 Uhr)

Universität Bremen: Geltende Fristen und die erforderliche Bewerbung

<https://www.uni-bremen.de/studium/starten-studieren/studium-international/studieren-im-ausland/erasmus-studienaufenthalt>

Malmö Academy of Music: Bewerbungsprozess

<https://www.mhm.lu.se/en/education/exchange-studies-incoming-students>

Musikinstitut der Uni Bremen: Auslandssemester spezifisch über das Musikinstitut

<https://www.uni-bremen.de/institut-fuer-musikwissenschaft-und-musikpaedagogik/studium/auslandsstudium>

Music Teacher Programme: Allgemeine Informationen und geforderten Bewerbungsunterlagen

<https://www.mhm.lu.se/en/music-teacher-training-programme>

Fahrradverleih: Malmö by bike

<https://www.malmobybike.se/en>

Abkürzungsverzeichnis

MHM Malmö Academy of Music

Uni Bremen Universität Bremen

Musikinstitut Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik

LA Learning Agreement

HfK Hochschule für Künste Bremen

FZI Freiwillige Zusatzleistung